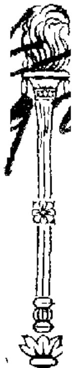
ગઝલે ગૌહર

યાને

—મેફીલે જૌહર—





છપાનેવલા --બુકસેલર રમણીલાલ ભાઈશંકર વ્યાસ
ઠે૦ બેગમપુરા આમલી શેરી-સુરત

કીંમત બે આના.

૭૮૬

ગઝલે ગૌહર

યાને

મેફીલે જૌહર.

ગઝલે—નાઅત—તર્જે—કવ્વાલી.

મસ્ત કીયા હમ આલમમે જલવા દીખા કમલીવાલેને—
યાદ અપની બતાને બીજલીની ચમકા દીયા કમલીવાલેને
મસ્ત ચોંકો ઉશકી આલમમે ચમકા દીયા કમલીવાલેને
કાફીર કી ઝબાન અલ્લાહ પઢવા દીયા કમલીવાલેને
ઝુલ્ફોકી લપીમે આલમકો મેહકા દીયા કમલીવાલેને
એક સાપમા દીનપર આશીકકે લહરા દીયા કમલીવાલેને
કુફારકે છુટે છુટ ગયે બુત દુન્યાકે સબ દુર ગયે
જમ લાઈલાહા ઈલ'લાહ ફરમા દીયા કમલીવાલેને
વો કમની અજબ હાકીમતથી કીનનાઝસે હકને સરપે ધરી
સબ ઝરકે દુશાવેનાનોકો શરમા દીયા કમલી વાલેને

ગઝલે—મુશા—તર્જે, કવ્વાલી

દર્દ સીરકે જાના દીનકો સતા રહા હય,
સીનસે હમ નીકલકર, આંખોમે આ રહા હય
જનવા દીખા દીખા કર, રૂખકો છુપા રહા હય,

દેખો હમા હમા કર, **ઝાલીમ** કલા રહા હય
દુશ્મે બાદર આયા, મસ્તોકો આપને સાકી,
આખીર પીલાપીના કર, બે ખુદ બના રહા હે
સકે નિગાહે ઉનકી અશ્ક રવા હમારા,
વો **લગા** રહી હય ઔર યે **બુઝા** રહા હય
રફતારમય ફીતના, ફીતને મય સારે **મોહશર**,
જગતે **મુર્દા** રહ હય સોતે **જગા** રહા હય
મય માંગતા હુ **બોસા** વોહ દે રહા હય **ગાલી**,
યે લેને દેના કૈસા તુરકે દીખા રહા હય
સમઝના એક ઈસારા મુજકો દીખાકે **મુશા**,
આંખો મય દુશ્મનોકી **છુરીયા** ચલા રહા હય

ગઝલે-લતીફ તર્જ-કવ્વાલી

પ્યારા હય ખુદા જીસ્કો વોહ ક્યા માહેતબા હય, **મેહબુબે ખુદા હય**
કોનેનકા માલીક વોહી મતલુબ હુવા હય ક્યા **સલ્લેઅલા હય.**
અય ખતમે રસુલ ખતમે નબુવ્વત હુઈ તુજપર તુ મરસલ હય **સરવર**
તુજસા તો નબી કોઈ ન હોગા ન હુવા હય બસ **નામેખુદા હય**
કુરઆન મોહમ્મદપે લીયા મનમે મય હુ **ઈમાનસે** મય હુ
કુરબાન **યે** જાં ઉસપે યે દીલ ઉસપે ફીદા હય **નુરે ખુદા હય.**
યે જાન ક સગા કેહના રસુલે અરબીસે-**મક્કી મદીનીસે**
બીમારે મોહબતકા તેરે લાલ ગુલ હય તુ ઉનકી દવા હય
આયા હય **લતીફ** બસ તો યેહી, દેખુ **મદીના** હજરતકા કરીના
ના રસ વહાં પહોંચા તુ જહાં નુર ખુદા હય યે **મેરી દુઆ હય.**

—ગઝલે— (નીયર)—તર્જે—કવ્વાલી

ખુદાયા કયની મુસીબતોમે રહે **તાજ** વાલે પડે હુએ હૈ,
કદમ કદમ પર હમારે ખાતીર **સીતમકે** ભાલે ખડે હુએ હૈ,
હમારે **મહેમા** જો આએ બનકર તો **જુલ્મ** કરને લગે હમીપર
ગઝબ હૈ અપને વતનકે બાહાર મકાન વાલ પડે હુએ હૈ,
સરાપે દુશ્મન ખડે હુએ હૈ **ગલેપે ખંજર** ખીચે હુએ હૈ
સીનોમે **નશતર** ચુબે હુએ હૈ જીગરમે છાલે પડે હુએ હૈ,
કલેજે બચ્ચોંકે સાપ બી છડે, વોહ તેગ જાલીમસે હોકે ટુકડે,
સુહાગનો સે સુહાગ બીછડે, મકામે **તાલે** પડે હુએ હૈ,
ઇસ જમાનેકી બીગાડી **નીયત** તો જુલ્મ હોને લગે હમીપર,
ગુનાએ ફરયાદ કીમત જોહર જમાને ગાને પડે હુએ હૈ,

ગઝલે-અફઝલ, તર્જે-કવ્વાલી.

નહિ કેહતે હે જીસકો મિનઆતે **દરબાકે કાતિલ હૈ,**
વહ કેહતે હૈ જીસકો આશિકોંકી **છત્રે મંઝિલ હૈ,**
ઇનાયતમે ખુદાકી દોનો જાનિબ એકસા દિલ હૈ,
મેં હું જાનકા મુશતાક ઓર આમાદા **કાતિલ હૈ,**
લગાયેગા લાખ ચોટે પર ન ટુટા હે ન ટુટેગા
ક્યા હૈ-શીશએ મય યેહ હમારા **ખુ** ભરા દિલ હૈ
જલાએગી તેરી બરકે ગઝબ હમબી તો દેખેંગે
નહીં યેહ તુરે સીના આશિકે બેતાબ કા દિલ હૈ,
તસવ્વુર આરઝીપર નુર જાના ન રહા રેહતા,
નહીસ કામિલ મેરી આંખે નહીસ કામિલ મેરા દિલ હૈ,
વોહ બન્ન હો ગએ ચલતે મે કેહના રેહ ગયા **અફઝલ,**
મેરા દિલ હૈ મેરા દિલ હૈ મેરા દિલ હૈ મેરા દિલ હૈ,

— ગઝલ — —૦—

અય મેરે દીલે **શયદા** જો તુ હય વોહી મે હુ
અબ કોન લીય પરદા હય જો તુ હય વોહી મે હુ
આઇના ઉઠા કર વો ફીર અકસ સે યુ બોલા,
કયુ બાત નહિ કરતા જો તુ હય વોહી મે હુ
અબ કીસ લીએ અય પ્યારે અબ મુજસે રૂકાવટ હય
મે **મોજ** હુ તુ **દરીયા** જો તુ હય વોહી મે હુ
મેઅરાજમે બાવીકને હઝરતમે ચેહ ફરમાયા,
આ તુજમે નહિ પરદા જો તુ હય **વોહી મે હુ.**

—.ગઝલે–કાફી — —૦—

દીલોજાનસે ફીદા હુ, **ચાહે બોલો યા ન બોલો,**
કુરબાન હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો,
તેરી ગમીમે આયા તેરે ઇશ્કને સતાયા,
બદનામ હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
તેરે ઇશ્કકી કટારી, દીલપર લગી હએ કારી,
જખ્મી મે હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
તેરે ગલેકા **ગજરા**, મેરે ગલેમે ઠેરા,
ગલે હાર હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
સીખ્ખીને ફુલબાગ, **મન્સુર** જા પુકારા,
સુલીપે ચડ રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
મુરશેદા કીયા કરૂ, દમ દમ્મે ઇશ્કની પંડકે,
મુજરીમ મએ સરપર પહોચા મએ દરપે મરકર
બલહાર હોરહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો.

ગઝલે મુનીર-કવ્વાલી—

મેરી આંખોમે **મદીના** શકલે **અહમદ** દીલમે હય,
ક્યુ ઉસે ઢુંઢુ મેરી **લયલા** ઇસી મેહમીલમે હય,
હુકમ રખ્ખીકા થા જલ્વા **સુરતે માશુકમે**,
વર્ના ક્યા રખ્ખા હુવા, ઉન મુરાત આંખો ગિલમે હય,
કબ્રમે ક્યા પુછતેહો મુજસે અય મુનકર નકીર,
ક્યા નજર આતી નહિ **સુરત** જો મેરે દીલમે હય
આમદે ખમદારકા જખમી હુવા હુ લે ખબર,
અય મસીહા જાન કુછ બાકી તેરે **બીસ્મીલમે** હય
દેખ કર કહેતે હય સબ રૂએ **મહમદ મુસ્તફા**,
જીસકો કહેતે હય **ખુદા** વોહ પરદએ હાયલમે હય,
સેંકડો **જખમી** કીએ ઔર સેંકડો **કાટે** ગલે,
બાકમન બાકી અય અબ હુંછ, મેરે **કાતિલમે** હય,
જુલ્મ કરતે કરતે મુજકો દેખે નાજુક જસ થકા,
યુ કહા ઝુઝલાકે મેરી જાન કિસ મુશકીલમે હય,
યા **ઇલાહી** કીસસે પુછુ ઉસ પરી વશના પતા
જિસકા નાકા હય કહા વોહ કૌનસી મહમિલમે હય,
આજ ગફલતમે હય મજમા જા નીસારોકા **મુનીર**,
દેખના અબ જીન્દગીમે કૌન આએ કાતિલમે હય,

ગઝલ—મુસ્તફા-તર્જે-કવ્વાલી.

જીન્દગી મીલા હય ખુદા **ચુપકે ચુપકે**,
જો કરતા હય આહો બુકા, ચુપકે ચુપકે,
જો કરદે ફના ઇસ બસ જાહીરીમે,

તો હોજાય **બક્ષે ખુદા** ચુપકે ચુપકે.
જો હય મેરી હાજત દિલી જલ્દ ઉસ્કો
ઈલાહી તુ કરદે રવા ચુપકે ચુપકે
ગુનાહ જો કે કરતે હય પોશીદા મજ્મે,
સજા ઉન્કો દેગા, ખુદા ચુપકે ચુપકે
બડા મરતબા ઉન્કા મહેશરમે હોગા,
જો દેતે હય રાહે ખુદા, ચુપકે ચુપકે
કુલ ઉમ્મતકે ખાતિર **નિમાઝોમે** હકમે,
દોઆ કરતેથે **મુસ્તફા** ચુપકે ચુપકે

ગઝલે. મુસા—તર્જે—કવ્વાલી.

ચીખતી હય બુલબુલે સુના ચમન રહે જાએગા
અય ગુલો મીલ લો ગલે વર્ના મહન રહે જાએગા,
ચાર દિનકી ચાંદનિ, આખર અંધેરી રાત હય,
સબ ફના હો જાએગે બસ જુલ મનન રહે જાએગા,
હય યહે ગુ'ફાની ન ઇનમે દિલ લગાઓ **બુલબુલો**,
આએગી બાદે ખિઝા, સૈના ચમન રહે જાએગા
મય વોહ **આશિક બા વફા હુ** સુનકે મેરા ઇન્તેકાલ,
દેખ લેના **હાથ** મલતા, ગુલબદન રહે જાએગા
દફન કરકે સબ ચલે જાએગે મુજકો આશના,
કબ્રમે બસ સાથ અપ્માનો મહન રહે જાગા
હો ચુકી વઆર્ત ખિઝાંકી, માનો અબતો કહા,
ગરદિસે હિજરમે મનમમે હી રહે **મુસા** મર ગયા,
સરપે તેરે ખુન અય ચર્ખે કોહન રહે જાયગા

નઈ ગઝલ–તર્જે કવ્વાલી–"શાને ખુદા"

મુઝે અપના જલ્વા દિખા કમલીવાલે,
તુ કુદરતકા નકશા મિટા કમલીવાલે
લગી દીલકો મેરી સુઝા કમલીવાલે
મુઝે જામે વહદત પિલા કમલીવાલે
મય ઉકતા ગયા હિન્દમે રહેતે રહેતે
મુઝે દરપે અપુને બુલા કમલીવાલે
સમઝ તુ કે દોનો જહા મીલ ગયે હય, અગર તુ મુઝે મીલ ગએ હય
હય ગરદિશમે શમ્સો કમર આસમાં પર,
ન તુઝસા મિલા દુસરા કમલી વાલે
હય કાબુલ કમર એક અદના કરામત,
તેરી હય મેરે દિલરુબા કમલી વાલે.
મદીનેમે પનહાન જોહર કમલી વાલે,
હય અરમાં દિલી ઓર પીઆ કમલી વાલે.
મય ખાદિમ તુ આકા મય બન્દા તુ મૌલા,
મય કુરબાન તુમપર સદા કમલી વાલે
અહદ જાતમે તેરી પિન્હા હય પ્યારે,
ન અહમદ–અહદસે જુદા કમલી વાલે
કીઆ હકને પયદા જહા તેરી ખાતિર,
તુ હગ માયેહુલ અંબીયા કમલી વાલે,
રિયાજહિજમે અબ તેરે જા બલબ હય,
મદીનેમે જલ્દી બુલા કમલી વાલે.

ગઝલે-વાસીલ—કવ્વાલી.

ફના હર ચીઝ કો હય ઓર બકા **અલ્લાહી અલ્લા હય,**
દીલે નાદા દેા આલમમે, સદા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
કરે કયા જાકે બયતુલ્લાહમે અય ઝાહિદે મુશફિક,
હમારે ખાનએ દીલમે બસા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
જહા દેખા હય હમને એક ઇસીકો જલવગર દેખા,
હરમમે બુત કદેમે જાબજા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
કલીસામે હરમયે દયરમે મુરગાને ગુલશનમે,
જીધર દેખા ઉધર સુબ્હો સામ **અલ્લાહી અલ્લા હય,**
ન જા તુ અય દિલે નાદાન તુ ઇસ નકશે ઝાહીર પર,
યહે દુનીઆ આર ફિનાકી હય સદા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
જમા પર મોહરે ખામુશી હય લેકીન શીરબા અયે **વાસીલ,**
હમારા તાયરે દિલ કહે રહી, **અલ્લાહી અલ્લા હય,**

રડી બાજોકી મરમ્મત-તર્જે-ખ્યાલ

રડી **નહી** કીસીકી યાર **અય ઘરબાર લુટાને વાલે,**
ઇસમે **વફા** નહી જીનહાર, અય ઘરબાર લુટાને વાલે
હય ઝુઠા ઇસકા પ્યાર, સબ **નકલી** કારોબાર,
ઇસમે **નફઅ** નહી **હય,** યાર, અય
ઉસને દેખા શેઠ હય ઉનકો, યહે ર ઇમે સાથે ઉનકો,
ખાકે માલ કહા તુમ કીમકો, અબ મેરા મુરગી વાલે,—**અય**
જીસકે પાસ **દો** ડેમબ્યર મોટર, બસ મરગઈ રડી ઉસ પર,
ફિર ઉનકા ઉડાયા છપ્પર, ભડકા ભાગી મોટરવાલે—**અય**

ગઝલે—ફકીર-તર્જે—કવ્વાલી.

હજાર તહસીં હો ઇશ્ક તુજકો તુ કયા કયા દીખા રહા હૈ
ફીરાકે લયલા યસરબીમે બ શકલે મજનુ ફીરા રહા હૈ
મે શોકે યસરબકા યે તકાઝા કે ચલ મદીનેકો જલ્દસે દીલ,
શરાબે ઉલફત પીલા કે અહમદ હરએકકો શયદા બના રહા હૈ.
કભી જો હુસ્ને નબીપે અપના બ-નઝરે કલબી ખ્યાલ પહોચા
કહા યે ફીકરે રસાને મુજકો હરએકમે વોહી સમા રહા હૈ
કહા જો મુસાને રબ્બે અરની જવાબ પાયા કે લન તારાની
હમારે હઝરતકો ઇન્ને મીન્ની જબાને હકસે સુના રહા હૈ.
અરબકા વાલી લકબ કુરેશી ખુદાકા પ્યારા નબી હમારા,
દીખા દીખા કરકે દીલકો જલવે તરેહ તરેહસે લુભા રહા હૈ.
તુમ્હારી ફુરકતમે અય પયબર તુમ્હારા આશીક ફકીર અહકર
તડપ તડપ કર બહાવે મુઝતર-નશાને હસતી મીટા રહા હૈ.

ગઝલે-દાગ " બ્યાને-નશીહત "

દોસ્તીકા હો જમાનેમે ભરોસા કીસપર,
તુ મઝે છોડ ચલા અય દીલે શયદા કીસપર,
ફીતના પરદાજ દગાબાજ ફુસુગર એયાર,
હાય અફસોસ દીલ આયાભી તો આયા કીસપર
ઉસકી તસવીર જો યુસુફકે મુકાબીલ રખદુ,
દેખીયે ગીરતેહે ફીર અહલે તમાશા કીસપર
જાનીબે ચશ્મ ઇસારે સે બતાયા ઉસને,
જબ કહા મેને મેરા સબ્ર પડેગા કીસપર,
દીલ ચુરાયા જો મેરા આપ બરી મેહફીલમે,

ઓર કેહતે હોકે હય શુબા તુમહારા કીમપર,
દાગ જાનેકે તો મહબતમે પર અબ્લાક મગમે,
દેખીયે વાર કરે વોહ **સીતમ આરા** કામપર

ગઝલે-મઝાકર તર્જે-કવ્વાલી

દીલ તુમકો દે ચુકા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો,
આશીક તો બરમલા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
પરવાનેકી તરેહ મે, અય શમએરૂ તુમ્હારી,
ફુરકતમે **જલ** રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
ઉલ્ફતમે તેરી **લયલી**, આલમમે મીસલે **મજનુ**,
તશહીર હો ચુકા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
દીલ બેચ કરકે અય જા બાઝારે ઇશ્કમેં મે,
સવદામે **ગમ** લીયા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
ફુરકતમે તેરી **કાતીલ**, બેયાર જેસે ખંજર,
શર અપના મે ધર રહા હુ ચાહે બોલો યા ન બોલો
મરસે તેરે કદમ પર અય શાહે મુલ્કે ખુબી,
તાઝીમકો ઝુકા હુ ચાહે બોલો યા ન બોલો
તકસીર ક્યા હુઇ હે **મઝહરસે** સાફ કેહદો,
અય જાન બે-ખતા હુ **ચાહે બોલો યા ન બોલો**

ગઝલે-વફા-તર્જે-કવ્વાલી—

ઇનાહી મે બનુ **સાગર**-કુવે મયખાના બન બનકર,
લગે **માઅશુક** તક પહોચુ લગે પયમાના બન બનકર.
કભી **તાકા** કભા **મારા** કભી **બિસમિલ** કીયા ઉસને,
હરએક અન્દાઝસે લુટા મુઝે **જાનાના** બન બનકર,

૧૧૮૬૭

અગર વોહ **શમેઅ**-રૂ મુખડા દીખાદે આકે **મહેફીલમે**,
કરૂ મે જાનો દિલ અપના, ફીદા **પરવાના** બન બનકર
પીલાદે અબ તો મય સાકી, ઘટા છાઇ બહાર આઇ,
ઊડાઉ લુત્ફ બઝમે યારમે **મસ્તાના** બન બનકર
અગર વોહ **ચાહસા** હુસ્ન ઇધર ભુલમે આ નીકલે,
સીયાહ ખાના મેરા **રૌશન** હો ઇશરત ખાના બન બનકર
કોઇ ઉનસે નહીં કહેતા, ખબર લો અપને વેહશીકી,
ગીરેબાં ચાક કરતા હૈ **વફા**-દીવાના બન બનકર

ગઝલે-નાસિક — ० —

અઝલ સર પર ખડી હય ખ્વાબે ગફલતમે જમાના હય,
ઉપર ખટકે અવેઝ આલીમ જનાઝેકા બનાના હય,
કે મનઝુર ઊમરેા અપને મબઝ ખતા જીલાના હય,
અઝારે આનસે પર બાદ, કીમખા એક બહાના હય,
નીકલતા હય જો હર ગુન ઝર બકફ ગુલઝારે આલમસે,
ખુદા જાને જમીમે દફન યે કીસકા ખઝાના હય,
ન દે અય જોશ બદ મસ્તી, મહોબ્બત તરગીબ ગુસ્તાખી,
ખીઝાલત યારસે હોગી કભી તો હોશમે આના હય,
ઇશારેહ આમદ વ રફ્ત નમક કાહય યેહી હમદમ,
બદીમે **દમ** જો આયા હય, મુકર્રર ઉસકો જાના હય,
રખાહય હાથ શીકૃતમા, કય ઉસને મેરે સીનેપર,
ઉમે અબ આતીમે રગ હીના મે દીન જમાના હય,

ગઝલે—અમીર — ० —

હૈારમે **સાગર** રહે ગરદીશમે **પયમાના** રહે,
મયકશોકે સરપે, સારા પીરે **મયખાના** રહે.

જીસપે પડજાવે નઝર તેરી વોહ દીવાના રહે,
હા નીગાહે યાર તરફે બેન્હીજાનાના રહે
ક્યા ઈસીકો કેહતે હે રસમે વફાદારી સનમ,
દુસ્મનની હમસે રહે ગયરોસે યારાના રહે,
ફીર ન કુછ પુછગે મુઝસે **કલામે** સુનકર નઝીર
મરતે દમ-ચા રબ, પ્યાસે હયે જાનાના રહે
અયસે આકીકે મે મદકે જો પીલાયે ભરકે જામ
આકીયા હરદમ સલામત, તેરા મયખાના રહે
કોઇ હો ગાતા કોઇ **રોતા** કોઇ **હસતા** હય **અમીર**
ચયકદો વાનોકા હર અદાજે મસ્તાના રહે

ગઝલે–દીલબર–કવ્વાલી—

નામી જો ફનાતુથા વો ફરઝાના મેહીહુ
કહેતે હય જીસે કયસ વો **દીવાના** મેહીહુ
મે **કાબા** હુ વો **સેખ** જીમે કરતેહે હીજદા
હિંદુ જીસે પુજે હે વો ખુમખાના મેહીહુ,
મનસુર બના વો જો ચડકા દારકે ઉપર
બોલા જો **અનલ્‌હક** થા વો મસ્તાના મેહીહુ,
મે વો હુ જલા દીલ ઉસે કહેતે હે કબાબ
મય જીસમે સમાતી હય વો પયમાના મેહીહુ
મોહમદ બના ઔર મીમકે પરદેમે છુપાયા
દીલબર મેરી તો દીલ રે જાનાના મેહીહુ

ગઝલે–સુશા—તર્જે કવ્વાલી

બજાહિર યા મોહમદ આપ રેહતે હુ **મદીનેમે**
મગર હય મીન હકીકત આપકા ઘરમેરે **સીનેમે**

જીઆએ મુસ્તુફાકા પરતવા હોમેગે સીનેમે,
હિલાલે ચર્ખે ગર્દ જનકે નીકલુ હર મહિનેમે,
ગુલેબાગે જીનામે આયગી ખુસબુ ખુદ નહિહોતી,
જો નિગહત હય હમીએ રંગે અકબરકે પસીનેમે,
મોહબ્બત હોતો અયની હોકે અમહા ખુનથી દેખે,
પસે મુરદનભી સાથી હોકે લેટે હે મદીનેમે,
સદાએ લનતરાની તુરપર જાકર સુને મુસા,
યહા નુરે ખુદા ખુદ આપ આયે હે મદીનેમે,

નઇ—ગઝલ–કવ્વાલી.

દિલ લે ગયા હમારા દિલદાર હસતે હસતે,
ક્યા કામ કર ગયા હય વોહ યાર હસતે હસતે
યારો ઝરા ચલો તુમ લાઓ ઉસે મનાકર,
વોહ હો ગયા હય હમસે બેઝાર હસતે હસતે
મજલીસમે આશકોકે અબરૂ મે તેગે દેખુ,
આપસમે ચલ રહી હય તલવાર હસતે હસતે
યારો ન સેહલ સમજો તુમ હાલ નાતવાકા,
અયસા ન હો મરે યેહ બીમાર હસતે હસતે
ગર શોક દીદ હય પોહચેગે ઉસકે દરતક
દેખેગે હમ મુસાફિર દીદાર હસતે હસતે

ગઝલે—નાદીર તર્જે–કવ્વાલી.

ગરા બોજ દર્શકા હય અલ્લાહસે લો લગાલે,
દુન્યામે ક્યા મઝા હય અલ્લાહસે લો લગાલે
પીલે મએ મોહબ્બત કર યાદ અપને રબકો,

ક્યા ખુબ યેહ નશા હય અલ્લાહસે લૌ લગાયે
મત જા કીસીકે દરપર મત માગ તુ કીસીસે,
બેકાર ફિર રહા હય અલ્લાહમે લૌ લગાલે
તુ ચાહમે ન આના બસ બૈઠવા કે હરગીઝ,
દુન્યા બુરી બલા હય અલ્લાહસે લૌ લગાલે
જો માગના હય તુજકો સો માગ અપને રબસે
દરબાર વાહ ખુલા હય અલ્લાહમે લૌ લગાલે
નબ યાદમે ઉન્હીકી સરકો ઝુકા રહે હય,
ક્યા શાહ ક્યા ગદા હય, અલ્લાહમે લૌ લગાલે
નાદિર નીરે નસીહત બસ ગૈરસે તુ સુન લે
યેહ સુખને કેહ રહા હય અલ્લાહસે લૌ લગાલે

ગઝલે—દાગ—તર્જે—કવ્વાલી

ચહાબી તુ વહાબી તુ ઝમીં તેરી ફલક તેરા,
કહી હમને પતા હરગીઝ ન પયા આજ તક તેરા,
-રીફાતો જાતમે યકતા હે તુ અય વાજીદે મુતલક
ન કોઇ તેરા સાની હે ન કોઇ મુશ—તરક તેરા
તેરે ફયઝે કરમસે નાર નુર આપસમે યક દીલ હે
સના—ગર યદ ઝમા હરએક હે ઉન્નો મલક તેરા
સીગીફા ક્યા ખબર ક્યુ ખયરો શર પયદા કીયા તુને
કે જો કુછ હે ખુદાઇમે વોહ હે બે—રેબો શક તેરા
ન જલતા તુર ક્યુકર કીમ તરેહ મુસા ન ગશ ખાતે,
કહા યે તાબો તાકાત જલવા દેખે મર્દ નક તેરા
દુઆ યે હે કે વકતે મર્ગ ઉસકી મુશકીલ આસાં હો
ઝબાપે દાગકે નામ આયે યા રબ યક બ યક તેરા

ગઝલે-અનવર,-તર્જે-કવ્વાલી

કમરકો હે દગવાર જીના ચંદ રોજ ઔર કરનો ઝુંમ બેજા ચંદ રોજ
આજ હુસ્ન હે તુ ગુલ ઉસગ હે તુ કમ રહા હોકર કીસીકા ચંદ રોજ
હુશ્ન તક મેને કહા હોગા ન મસ, હુસકે ફરમાયા કે અચ્છા ચંદ રોજ
કરને દીજે ગયેરસે ફરમાઇએ, દેખીએ યેભી તમાશા ચંદ રોજ
ચાર દીનકી ચાંદની હે યે શબાબ, હે જીયાએ હુસ્ને ઝેબા ચંદ રોજ
મસ ચદે જબ પર અનવર તુ કર હે તેરી કિસ્મતમે હજી ચંદ રોજ

ગઝલે-કાદીર-કવ્વાલી.—

અજમ નાઝો અદાસે જાને મન બન ઠનકે આતે હે,
કમરકો ખમ તના છાતી ચટક દામનને આતે હે
લગાકે આંખમે કાજલ બનાકે ઝુલ્ફેકા કુંડલ,
જમાકે હોટોપે મીસ્સી મનમ દમ્મનકો આતે હે
પેહનકે પાયેલ પજન ચથ આતે હુ મન-મોહન,
કે ગોરે ગોરે હાથો પર તુઝે કંગન સોહાતે હે
ખડે હે યારભી દો-ચાર લગાકે ઈશ્કકા બાઝાર,
ખુશીસે આજ અંગીયામે નહીં જોબન સમાતે હે.
અરે કયુ સો-રહા કાદીર મે આઈ હુ તેરી ખાતાર,
કે છડીયા માર ફુલોકી તુઝે મોહન જગાતે હે,

ગઝલેનાઝીમ-કવ્વાલી

ઘર કરતે હે દીલોમે, શીરઆન બાન વાલે
સીકકે બીઠા રહે હે નામો નશાન વાલે
તીરે નઝર સે તેરે અબરૂ કમાન વાલે
બચતે નહી કબુતર ઉંચી ઉડાન વાલે
ઓસાનત હારદેના મકતલમે ઈશ્ક કમાઓ—

હેં બાડતાની ખનજર હે યાર સાન વાલે—
મય ઓર સમર મેરા આફત નસીબ હોનેા'
એક તેગ કાતીલ દો ઇમતીહાન વાલે—
કર તક ગહુ સજાવે સરપર હમારે નાવ—
અપની ઝમી ફિકા લે ઓ આસમાન વાલે,—
હમ એ ઝબા હે ગોયા ડેદતે નહી કુછ ઉનકો
સુહઆએ કયુ ન દુશમન ટેડી ઝબાન વાલે
શીરીનીએ સુખનકી એશક ગે ચાશની હે
ફીકે પડેગે નાઝીમ ફિચા દુકાન બાતે

ગઝેર { ફુલાતો દો દીન બહારે જા ફીઝા દીખલા ગએ
{ હસરત ઉન ગુનચાપે હે જો બીન ખીલેમુરઝા ગએ

ખત્મ તમામ શુદ.

તાકીદ મંગાવાઇયે ! તૈયાર હુયું !!

આજ [illegible] ઉમદા તોફ

[illegible] બુક

[illegible]

ઝવહરે-મેહફીલ

યાની

પરસ્તાને ગૈાહર

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

કીમત ફકત દશ આના.

એ શીવાય બીજી બહાર ગડેલી નવી બુકેા.

માશુકે-મે'ફીલ બાર ચીત્રેા સાથે ઉમદા ગઝલ કવ્વાલીથી ભરપુર કીમત રૂા	૦-૪-૦
માશુકે સુરત ઉર્ફે ગઝલે બુલબુલ	૦-૨-૦
બાગે ગુલશન ઉર્ફે માલીનકી બટી	૦-૨-૦
ગઝલે મેહફીલ, ગઝલ કવ્વાલીની મેાટી બુક	૧-૦-૦
મેફીલે મઝીલ, ઉમદા ગઝલેા	૦-૮-૦

[illegible]

શા. ચુનીલાલ [illegible]-સુરત

શ્રી અનાવિલ બન્ધુ પ્રી પ્રેસમા ગેાવિંદજી ડાહ્યાભાઇ નાયકે છાપ્યુ
બુરાનપુરી ભાગળ ભાજીવાળી પેાળ અનાવિલ બેાર્ડીંગની પાસે-સુરત